



KSIEGA ZNAKU

ZNAK

wersja podstawowa



Wersja podstawowa zalecana jest do większości dokumentów, plakatów, billboardów czy innych form reklamowych. Występuje tylko w wersji poziomej, składa się z talizmanu oraz charakterystycznego napisu. Znak w wersji podstawowej występuje tylko w odmianie pełno-kolorowej z zastosowaniem gradientów.

ZNAK

wersja monochromatyczna



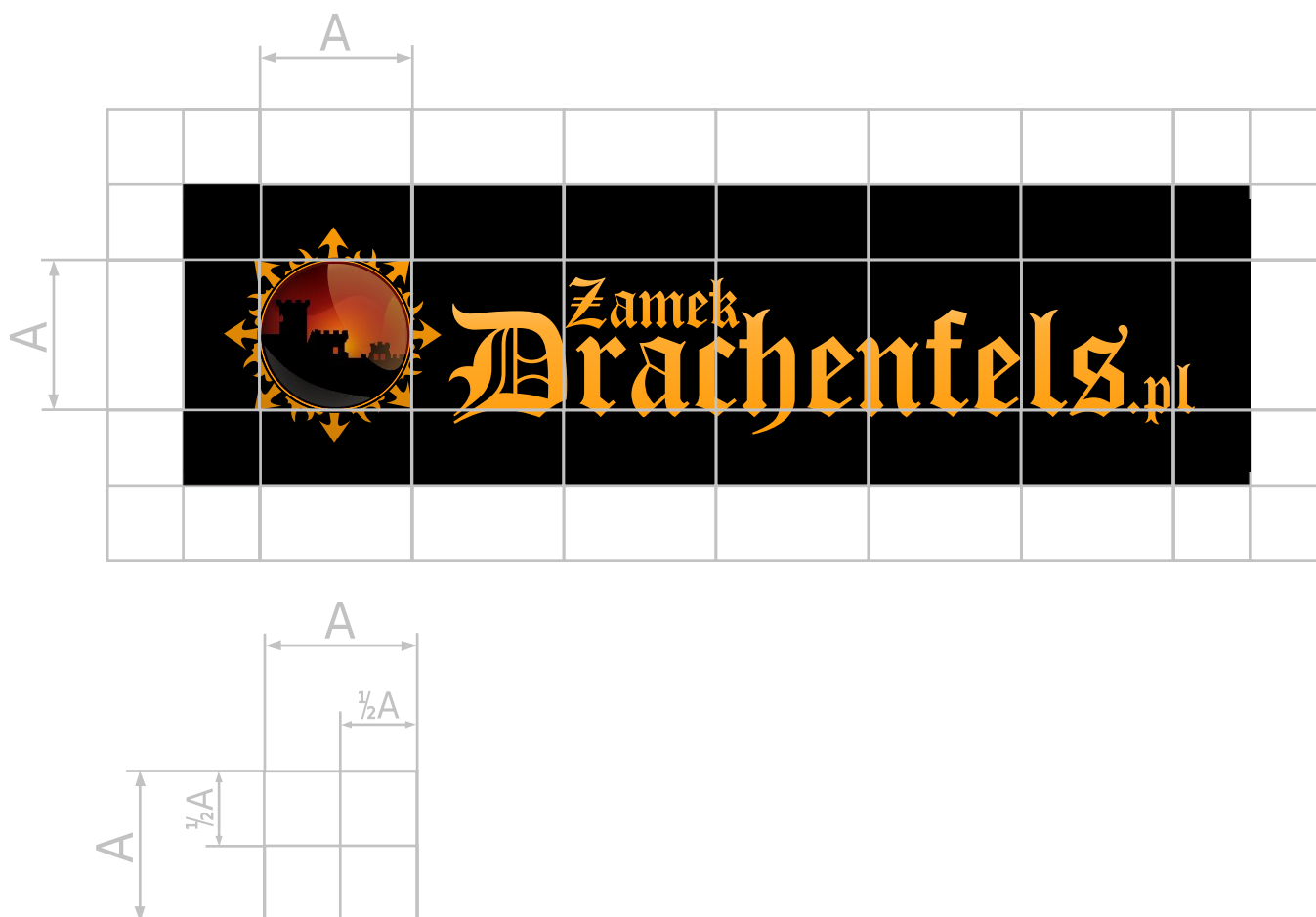
Wersja monochromatyczna na białym tle dopuszczana jest do druku czarno-białego oraz do prezentacji znaku na małych formatach, kiedy wersja podstawowa traci swą czytelność.



Wersja monochromatyczna na czarnym tle przeznaczona jest do wykorzystywania w druku lub innych publikacji czarno-białych, kiedy niezbędne jest wyeksponowanie znaku na czarnym tle.

BUDOWA ZNAKU

schemat konstrukcji



Powyżej przedstawiono jak zbudowany jest znak oraz jak rozmieszczone są poszczególne elementy na siatce.

Znak składa się z talizmanu o kształcie koła z otaczającymi elementami ozdobnymi, charakterystycznego gradientu imitującego trójwymiarową szklaną powłokę oraz stylizowanego napisu stworzonego fontem "Cloistr".

Podstawową komórką na siatce [A] jest kwadrat o wysokości i szerokości równej kołu wpisanemu w talizman. Pole ochronne, czyli przestrzeń wokół znaku w której nie wolno umieszczać żadnych elementów, stworzone jest poprzez podzielenie komórki na połowę [$1/2A$].

Nie zaleca się samodzielnego konstruowania logotypu.

KOLORYSTYKA

wartości podstawowe



czerwony



RGB: 212, 46, 18,
CMYK: 0, 95, 100, 0,
WEB: #D42E12
PANTEONE: 485 C

żółty



RGB: 250, 158, 13,
CMYK: 0, 40, 90, 0,
WEB: #FA9E0D
PANTEONE: 1375 C

czarny



RGB: 0, 0, 0,
CMYK: 0, 0, 0, 100,
WEB: #000000
PANTEONE: Proces
Black C

Powyżej przedstawiono tylko kolory podstawowe zastosowane w logotypie. Kolory znaku zdefiniowano na podstawie systemu PANTONE. Dla każdego z kolorów podano również wartości CMYK dla materiałów drukowanych i wartości RGB / WEB dla publikacji ekranowych.

ZASTOSOWANIE ZNAKU

przykłady użycia znaku

